



American Splendor

2003

langue originale : anglais

Long-métrage de fiction de Shari Springer Berman & Robert Pulcini

Couleur

1 h 41 mn



Le sujet :

Harvey Pekar, un documentariste à la vie terne, entrevoit dans la bande dessinée une façon d'exprimer ses frustrations. N'ayant aucun don pour dessiner, il parle de ce projet à une de ses relations et les scénarios prennent corps. Il devient alors une figure emblématique de la contre-culture américaine grâce à sa bande dessinée autobiographique intitulée "American Splendor".

Avec notamment :

Shari Springer Berman	L'interviewer
Harvey Pekar	lui-même
Paul Giamatti	Harvey Pekar
Judah Friedlander	Toby Radloff
Hope Davis	Joyce Brabner
Joyce Brabner	elle-même
Daniel Tay	Harvey jeune
Vivienne Benesch	Lana
James Urbaniak	Robert Crumb
Toby Radloff	lui-même

Equipe technique :

Shari Springer Berman	Scénario
Robert Pulcini	Scénario
Harvey Pekar	Scénario
Joyce Brabner	Scénario
Terry Stacey	Photo
Robert Pulcini	Montage
Eytan Mirsky	Musique
Mark Suozzo	Musique
Nicholas Renbeck	Son
Robert DeSue	Décors
Michael Wilkinson	Costumes
Ted Hope	Production