



# Oliver Twist

2004

langue originale : anglais

Long-métrage de fiction de Roman Polanski

Couleur

2 h 5 mn



## Le sujet :

Les aventures d'un orphelin prénommé Oliver Twist à l'époque de l'Angleterre victorienne.

## Avec notamment :

Ben Kingsley	Fagin
Jamie Foreman	Bill Sykes
Barney Clark	Oliver Twist
Leanne Rowe	Nancy
Harry Eden	Artful Dodger
Alun Armstrong	Magistrate Fang
Mark Strong	Toby Crackit
Edward Hardwicke	Mr. Brownlow
Ian McNeice	Mr. Limbkins
Jeremy Swift	Mr. Bumble
Frances Cuka	Mrs. Bedwin
Michael Heath	Mr. Sowerberry
Gillian Hanna	Mrs. Sowerberry
Lewis Chase	Charley Bates
Jake Curran	Barney
Chris Overton	Noah Claypole
Teresa Churcher	Charlotte
Paul Brooke	Mr. Grimwig

## Ce qu'on en dit :

Oliver Twist est adapté du roman de Charles Dickens que ce dernier publia en 1837.

Roman Polanski explique ce qui l'a attiré dans l'histoire d'Oliver Twist : "Oliver Twist comporte plusieurs niveaux de lecture. C'est à la fois un parcours initiatique, l'apprentissage de la vie, une saga romanesque se déroulant au coeur d'une époque fascinante où le pire côtoyait le meilleur. Comme dans tous ses romans, Dickens y mêle humour et tristesse. Je suis particulièrement réceptif à son sens de l'ironie, son goût du second degré très britannique."

Et Roman Polanski parvient à réaliser un film très nuancé. Le côté sombre d'Oliver Twist n'est jamais macabre. La reconstitution des décors (tournés majoritairement en République Tchèque, à Prague, où des quartiers entiers de Londres du début du 19ème siècle ont été reconstitués) et les détails de chaque scène sont filmés avec justesse et minutie.

Enfin, les personnages sont "humains" : Oliver Twist reste émouvant et pur malgré les épreuves mais semble d'une passivité presque agaçante, Fagin parvient à être touchant malgré son avidité, sa couardise et son absence de moralité.

Les acteurs dirigés par Roman Polanski réussissent à faire oublier qu'ils sont juste en train de jouer et la triste réalité de ce Londres du début du siècle dernier fait froid dans le dos. Si Roman Polanski déclare avoir fait ce film pour ses enfants, il a réussi à réaliser un film pour tous, une belle leçon de vie et de survie.

## Equipe technique :

Ronald Harwood	Scénario
Pawel Edelman	Photo
Hervé de Luze	Montage
Rachel Portman	Musique
Jean-Marie Blondel	Son
Jean Goudier	Son
Allan Starski	Décors
Anna B. Sheppard	Costumes
Roman Polanski	Production
Alain Sarde	Production
Robert Benmussa	Production