



Rois et Reine

2004

langue originale : français

Long-métrage de fiction de Arnaud Desplechin

Couleur

2 h 30 mn



Le sujet :

La petite reine, c'est Nora. Elle vient d'être demandée en mariage par un homme séduisant et richissime. Ismaël, lui, est pourchassé par les impôts et vient d'être interné contre son gré en hôpital psychiatrique. Et les deux intrigues finissent par se rejoindre...

Avec notamment :

Emmanuelle Devos	Nora
Mathieu Amalric	Ismaël
Jean-Paul Roussillon	Abel Vuillard
François Toumarkine	Prospero
Noémie Lvovsky	Elizabeth
Nathalie Boutefeu	Chloé Janssens
Maurice Garrel	Louis Janssens
Hippolyte Girardot	Maître Mamanne
Catherine Deneuve	Mme Vasset, le psychiatre
Magalie Woch	Arielle, la "chinoise"
Joachim Salinger	Pierre

Ce qu'on en dit :

"Rois et reine" est un film à tiroirs. Les secrets ou souvenirs qu'on retrouve à chaque ouverture sont pleins de surprises : violents, tristes et parfois à hurler de rire.

Volontairement, Arnaud Desplechin organise son film avec une structure parallèle entre la noirceur, la douleur et la solitude de Nora et le comique et le burlesque des situations vécues par Ismaël.

Cette secousse qu'il nous impose à chaque nouvelle séquence de l'histoire peut indisposer mais derrière cette brutalité se cache une telle foison de détails, une telle jubilation dans le jeu des acteurs que cette vision surréaliste devient un plaisir qu'on voudrait poursuivre encore et encore.

La vie n'est pas simple pour les protagonistes du film et Arnaud Desplechin s'emploie à développer un ton parfois grave, grinçant, terriblement désenchanté mais, en même temps, drôlement fantaisiste. Du coup, on sort de "Rois et reine" avec l'envie de vivre plus intensément encore notre propre vie.

Equipe technique :

Roger Bohbot	Scénario
Arnaud Desplechin	Scénario
Eric Gautier	Photo
Laurence Briaud	Montage
Henry Mancini	Musique
Sébastien Noiré	Son
Nathalie Raoul	Costumes
Pascal Caucheteux	Production