



Mensonges et trahisons et plus si affinités 2004

langue originale : français
Long-métrage de fiction de Laurent Tirard
Couleur
1 h 30 mn



Le sujet :

Raphaël est écrivain certes, mais anonyme : il rédige des biographies pour des célébrités.
La dernière en date : un footballeur. Cette rencontre va remettre en cause son existence quotidienne.

Avec notamment :

Clovis Cornillac	Kevin
Edouard Baer	Raphaël
Marie-Josée Croze	Muriel
Alice Taglioni	Claire
Eric Berger	Jeff
Jean-Michel Lahmi	Max
Jean-Christophe Bouvet	L'éditeur

Ce qu'on en dit :

Le film de Laurent Tirard est drôle et inventif.
Tout d'abord les personnages sont plutôt complexes : Clovis Cornillac est un champion de foot bien plus intelligent et plus sensible que la surface machiste et arriviste qu'il laisse transparaître de prime abord et Edouard Baer est un brillant parleur bien plus opportuniste et couard que le doux et gentil rêveur qu'il semble être lorsqu'on le découvre.
Et les femmes ne sont pas simplement belles : elles sont aussi très intelligentes.
Ensuite Laurent Tirard dépeint des situations inattendues avec flash backs ou rêveries incorporées qui sont vraiment comiques et appuient visuellement le monologue d'Edouard Baer.
Bref, c'est un régal et un bon moment de plaisir !

Equipe technique :

Laurent Tirard	Scénario
Grégoire Vigneron	Scénario
Gilles Henry	Photo
Valérie Deseine	Montage
Philippe Rombi	Musique
Aymeric Devoldère	Son
Martine Rapin	Costumes
Olivier Delbosc	Production
Marc Missonnier	Production
Luc Besson	Production