



Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants

2004

langue originale : français

Long-métrage de fiction de Yvan Attal

Couleur

1 h 40 mn



Le sujet :

Vincent et Georges sont mariés et ont un enfant chacun, alors que Fred passe son temps à multiplier les conquêtes. Tous 3 s'interrogent sur leur vie de quarantenaires parisiens : qui passe à côté de quoi ?

Avec notamment :

Yvan Attal	Vincent
Alain Chabat	Georges
Charlotte Gainsbourg	Gabrielle
Alain Cohen	Fred
Johnny Depp	L'inconnu
Claude Berri	Le père de Vincent
Aurore Clément	La mère de la maîtresse de Vincent
Emmanuelle Seigner	Nathalie
Angie David	La maîtresse
Anouk Aimée	la mère de Vincent
Marie-Sophie Wilson	Florence

Ce qu'on en dit :

Evidemment, c'est encore un film sur des bourgeois parisiens qui cherchent à comprendre leurs vies, le sens de tout ce bruit...

Mais Yvan Attal a le sens de la légèreté : les situations qu'il décrit sont drôles, parfois tendres et le dramatique effleure seulement Gabrielle, qui comprend beaucoup mais ne dit pas grand chose.

Ce film est une belle réflexion sur la difficulté de se contenter et d'aimer la vie qu'on a. La plupart des personnages souhaitent autre chose, rêvent une autre vie. Comme si les rails sur lesquels ils s'étaient lancés devenaient trop étroits ou trop linéaires.

Les réponses pour échapper au quotidien du couple sont très différentes selon les personnages : agressivité, éloignement, séduction de conquêtes multiples, déménagement ou maîtresse... Mais la vérité est parfois passée sous silence.

Yvan Attal a choisi de filmer tout particulièrement Gabrielle, sa femme à l'écran et dans la vraie vie : Charlotte Gainsbourg est belle, attachante et le vrai moteur de cette vie légère.

Equipe technique :

Yvan Attal	Scénario
Rémy Chevrin	Photo
Jennifer Augé	Montage
Brad Mehldau	Musique
Sandrine Mauvezin	Décors
Katia Wyszkop	Décors
Jacqueline Bouchard	Costumes
Claude Berri	Production