



Quatre cents coups, Les

1959

langue originale : français
Long-métrage de fiction de François Truffaut
Noir & blanc
1 h 34 mn



Le sujet :

Antoine a une adolescence turbulente. Il ment, vole, fugue mais ses parents restent relativement indifférents   son sort.

Son seul réconfort : faire les quatre cents coups avec son ami René.

Un jour, la police s'en m le.

Avec notamment :

Claire Maurier	Gilberte Doinel, la mère
Jean-Pierre L�aud	Antoine Doinel
Jean-Claude Brialy	un homme dans la rue
Jeanne Moreau	la femme au chien
Albert Rémy	Julien Doinel
Guy Decomble	'Petite Feuille', le professeur de français
Georges Flamant	M. Bigey
Patrick Auffray	René
Daniel Couturier	un garçon
Jacques Demy	un policier
Jean Douchet	l'amoureux
François Nocher	un garçon
Richard Kanayan	Abbou
Renaud Fontanarosa	un garçon
Michel Girard	un garçon
Bernard Abbou	un garçon
Jean-François Bergouignan	un garçon
Michel Lesignor	un garçon

Equipe technique :

François Truffaut	Scénario
Marcel Moussy	Scénario
Henri Deca�	Photo
Marie-Jos�phe Yoyotte	Montage
Jean Constantin	Musique
Jean-Claude Marchetti	Son
Bernard Evein	Décors
François Truffaut	Production